

Газета для родителей «Территория детства»

Выпуск №8

Апрель! Апрель!

На дворе звенит капель.

По полям бегут ручьи,

На дорогах лужи.

Скоро выйдут муравьи

После зимней стужи.

Пробирается медведь

Сквозь густой валежник.

Стали птицы песни петь

И расцвел подснежник.





ЗДОРОВЬЕ

Режим дня и его влияние на здоровье ребёнка

Большое значение для здоровья и физического развития детей имеет режим дня. Постоянное время для еды, сна, прогулок, игр и занятий – то, что И. П. Павлов называл внешним стереотипом, – обязательное условие правильного воспитания ребенка.

Режим дня – это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей.

Бодрое, жизнерадостное и в то же время уравновешенное настроение детей в большой мере зависит от строгого выполнения режима. Запоздывание еды, сна, прогулок отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим в детском саду. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку. И это несомненный плюс. Ведь такая системность приучает даже самого взбалмошного карапуза к аккуратности, точности, порядку. Что уж говорить о питании. Любой диетолог подтвердит, что правильный прием пищи в одно и то же время способствует росту здорового организма.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Если изо дня в день повторяется ритм в часах приема пищи, сна, прогулок, разных видов деятельности, то это благоприятно влияет на состояние нервной системы и на то, как протекают все физиологические процессы в организме.

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

«Зачем детям учить стихи»

С раннего детства дети слышат потешки, песенки, попевки. Вслушиваясь в их слова, ритм, музыкальность, напевность, ребенок делает ладушки, приплясывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это не только радует его, но и организует его поведение. В отличие от прозы, стихи легче запоминаются и откладываются в подсознании. Недаром большинство детских писателей пишут свои сказки и рассказы именно в стихах.

Газета рекомендует

Любимые стихи — отличный способ моментально привлечь внимание ребёнка. В детском саду часто так переключают детей от негативной ситуации.

Попробуйте читать малышу простую, но интересную сказку.

Ребенок быстро запоминает текст, а чтение на протяжении нескольких вечеров способствует лучшему запоминанию.

Как только ваш малыш начнет капризничать, тихим голосом начните знакомое стихотворение, и вы увидите, как ваш малыш с увлечением примется повторять за вами знакомые строки.

Только важно, чтобы вы делали это увлеченно, с максимальной заинтересованностью и выражением.

Зачем учить стихи?

- ✚ Развивается кругозор и память
- ✚ Повышается уровень интеллекта
- ✚ Формируется чувство языка (малыш запоминает правильное сочетание слов)
- ✚ Формируют умение выступать перед публикой, справляться с волнением
- ✚ Происходит постановка голоса и интонации
- ✚ Формируется восприятие культуры и поэзии
- ✚ Развивается фонематический слух (умение различать звуки в слове) и чувство ритма.



Как учить стихи?

- * Делим стихотворение на части. Желательно, чтобы они были смысловыми. Даже небольшое четверостишие можно поделить на две части по две строчки.
- * Плавно увеличиваем объем стихотворений.
- * Не торопитесь! После того, как ребенок рассказал в первый раз стих, нужно время, чтобы он его запомнил, а не забыл через час.
- * Представляем стих: прежде заучивания текста предложите ребенку его представить, а лучше – нарисовать то, о чем говорится в строчках произведения.
- * Объясняем ребенку непонятные, сложные слова и фразы.
- * Обязательно объясните, что значит каждое неизвестное слово, фраза, словосочетание. Придумайте как можно больше синонимов к непонятным словам, которые будут ясны ребенку.
- * Пересказываем стихотворение. После того, как вы выразительно читали стих, перескажите его своими словами, доступным языком для малыша, попутно поясняя непонятные моменты. После этого попросите ребенка пересказать стих своими словами по памяти.
- * Следите за интонацией при чтении стихотворения. Пусть ребенок прочувствует каждое слово, донесенное автором. Можно демонстрировать действия в соответствии со словами.
- * Можно облегчить изучение стихотворения с помощью обычного мячика. Для этого один из родителей кидает мяч в руки ребенку и произносит первую строку стихотворения,



Играйте вместе с малышом!

Игры на кухне:

- *Помощник*

Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет Вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.

- *Какие спрятались слова?*

Какие слова можно вынуть из борща?

(свёкла, картошка, морковь и др...)

Винегрета? Кухонного шкафа? Плиты?



По дороге в детский сад:

- *Я заметил*

Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим. А еще обязательно укажем – какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая. Ребенок и взрослый могут называть предметы по очереди.

- *Волшебные очки*

Представь, что у нас есть волшебные очки. Когда их надеваешь, то все становится синим (красным, зеленым, желтым и т.п.). Посмотри вокруг в волшебные очки, какого цвета все стало, скажи : красные сапоги, мяч – красный, красный дом, красная машина, красное пальто и т.п.

Играем дома:

- *Придумай загадку*

Ребенок придумывает загадку-описание мебели или игрушки. Например, у него есть сиденье, спинка, четыре ножки. На нем можно сидеть. Что это? (СТУЛ).

- *Назови ласково*

Игра с размерами предметов может быть проведена в варианте «уменьшительное слово»: диван – диванчик, стол – столик с обязательной демонстрацией предметов.

- **Один-много**

При игре по определению количества предметов в начальном варианте лучше использовать сочетание понятий «один – много»: один карандаш – много карандашей, одна вилка – много вилок.

- **Отгадай, что это.**

Отгадывание обобщающего слова по функциональным признакам, по ситуации, в которой чаще всего находится предмет, называемый этим словом.

Например:

- Растут на грядке в огороде, используются в пищу (овощи).
- Растут на дереве в саду, очень вкусные и сладкие.
- Двигается по дорогам, по воде, по воздуху.

- **Веселые рифмы**

Играющие должны подобрать к словам рифмы:

- свечка
печка
- трубы –
губы
- ракетка — пипетка и т.д.



- **Посчитай**

Считаем всё, что можно посчитать.

Например: одно яблоко, два яблока, три яблока, четыре яблока, пять яблок. Можно добавить прилагательное: одно красное яблоко, два красных яблока... пять красных яблок и т.д.

- **Скажи наоборот**

Взрослый называет какое — либо слово, а ребёнок подбирает «слово наоборот».

Существительные: смех – ..., лето – ..., день – ..., холод – ..., север – ... и т.п.

Глаголы: пришёл – ..., нырнул – ...

Прилагательные: широкий – ..., маленький – ..., богатый – ... и т.п.

Наречия: далеко – ..., высоко – ...

- **Подбери слово**

Птица — перья. Рыба — ... Огурец — овощ. Ромашка — ...

Безопасность

Чему научить ребенка в первую очередь?

Дорожно-транспортные происшествия – самая частая причина гибели детей на улицах, а травмы, полученные при ДТП, – самые тяжелые.

Личный опыт, на который опирается ребенок, никогда не подскажет ему, что тормозной путь машины при скорости 60 км/час – более 15 метров.

Одна из особенностей детской психики – фиксация на одном предмете (другие ребенок в этот момент уже не видит) – увеличивает его незащищенность.

Обучение поведению на улице, ознакомление с элементарными правилами дорожного движения должно начинаться как можно раньше. Ведя малыша в детский сад, можно многое ему объяснить и показать на примере. Но, разумеется, вся наука сойдет на нет, когда мама сама переведет его через дорогу на красный свет, или будет перебегать дорогу перед машиной.

Правила безопасного поведения в толпе:

1. Отправляясь в многолюдное место, нужно оставить дома колющие и режущие предметы, снять с одежды значки, брошки.
2. Толпу нужно обходить стороной. Оказавшись в толпе, нужно стараться выбраться из центра, не останавливаться возле столбов, деревьев, машин.
3. Нельзя в толпе ничего поднимать с земли, потому что можно упасть.
4. Упав, необходимо защитить голову руками и постараться подняться.
5. В толпе лучше не подходить к стене, к микрофону, к агрессивно настроенным людям.

Правила безопасного поведения на дорогах:

1. Переходить улицу можно только по пешеходному переходу; там, где есть светофор – на зелёный сигнал.
2. Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если на ней нет машин.
3. Переходя улицу, нужно сначала посмотреть налево, дойдя до середины – направо.
4. Перед дорогой нужно остановиться, не перебегать её, не глядя по сторонам.
5. Нельзя играть на проезжей части дороги.
6. Нельзя кататься на велосипеде, санках лыжах, коньках вблизи проезжей части.
7. Обходить на остановках автобус и троллейбус нужно только сзади,



Мастер-класс

Еще совсем немного и наступит еще один православный праздник, который будут отмечать все жители России, да и не только. Речь идет о Пасхе, а именно о том, какие поделки можно будет выполнить вместе с детьми к этому дню.

Вариант из пластилина, а именно пасхальные яйца, ведь согласитесь обязательным атрибутом являются в этот день именно они.



Можно сделать такую полянку, которая будет украшением любого праздничного стола в это Христово воскресение.



Или же еще вот такая яркая композиция из веточек и яиц. Вместо пластилина можно взять соленое тесто, или к примеру модный и эластичный материал, как детское тесто для лепки.



Изделие из ниток и клея ПВА. Берется шарик и на него наклеиваются нитки, которые помещены сначала в клей, потом клей высыхает, а шарик лопают. В общем получается еще один клевый вариант.



Можно сделать таких забавных зайчиков, пусть они подарят улыбку и хорошее настроение вашему дому! Ушки и лапки сделаны из фетра, а мордашка из цветной бумаги.



Это интересно

«Театр и музыка»

Зачем малышу театр?

Детский театр – уникальное место, где создана особая атмосфера сказки. Попад в театр, малыш искренне верит в происходящее на сцене, полностью растворяясь в театральном действе.

Театр обладает удивительной способностью влиять на детскую психику "игрючи". Малыш вливается и действие на сцене, сопереживает героям, активно помогает вершить добрые дела.

Ребенок подражает мимике, голосовым интонациям, движениям актеров.

Театр может стать вашим другом в воспитательном процессе.

Просмотр спектакля развивает речь малыша, насыщая ее эмоционально выразительными словами.

Для ребенка просмотр театрального представления всегда сочетается с огромной внутренней работой. Он учится чувствовать, улавливать чужие эмоции, переживать.

Музыка в воспитании

Музыка – средство воспитания, когда оно осознанно воспринимается ребенком. Обучая музыке, мы воздействуем на общее развитие и духовный мир ребенка

Музыкальные занятия с детьми всесторонне развивают память, мышление и воображение с раннего возраста.

Занятия музыкой влияют на интеллектуальное развитие, ускоряется рост клеток, отвечающих за интеллект человека, влияет на эмоциональное самочувствие ребенка.

Под действием музыки активизируются энергетические процессы организма, направленные на физическое оздоровление.

Советы родителям

Как слушать музыку с ребенком

□ Выберите удобное время (когда ребенок не увлечен игрой, не возбужден, хорошо себя чувствует)

- Удобное время для слушания музыки: после завтрака или после дневного сна
- Предупредите членов семьи, чтобы было тихо и чтобы в комнату во время звучания музыки не входили
- Заранее подготовьте магнитофон, кассету, выберите силу звука
- Помните: ребенок сохраняет непрерывное внимание к звучащей музыке в течение 1–2,5 минут.
- Перерывы в звучании между музыкальными пьесами должно быть 5–7 минут
- Желательно записать одну и ту же песню дважды: первый с исполнением песни, второй – запись «минус», только музыка
- Слушать записи песен и подпевать ребенок может и сидя, и стоя, и играя
- Все записи надо сохранять, не стирать
- Разрешите ребенку устраивать «концерт» для игрушек

Это любопытно!

- о Музыка влияет на сердечный ритм, работу кровеносной и лимфатической систем человека, мозга.
- о Максимальный эффект производит духовная музыка и колокольный звон.
- о Пение развивает голосовой аппарат, укрепляет голосовые связки, улучшают речь, лечит заикание.

